



## Índex

Justificació .....	2
Objectius .....	2
Metodologia .....	3
Temàtiques. ....	4
I. Temàtica: Creativitat i Art.....	4
II. Temàtica: Jocs i Esports Alternatius. ....	5
III. Temàtica De Música. ....	5
Cronograma diari.....	7
Preus i descomptes .....	7
Professorat .....	8
Conclusions .....	8
Inscripcions / més informació.....	8

## JUSTIFICACIÓ.

EsMuAltea ofereix un servei d'Escola d'Estiu dirigida a tots els xiquets i xiquetes d'entre 3 i 8 anys. És un projecte que sorgeix per a donar resposta a la necessitat de cuidar i atendre els xiquets i xiquetes en el període de vacances escolars d'aquests, entre el 21 de juny i el 31 d'agost, en horari d'entre 8.30/09.00 h a 14.00 h, on a més gaudisquen de l'oportunitat de compartir amb altres xiquets/es un espai lúdic i educatiu. A més, tracta de facilitar la conciliació de la vida familiar i laboral dels pares durant les vacances dels seus fills/es.

Aquesta Escola d'Estiu, aposta pel desenvolupament d'una sèrie de valors des d'un model educatiu i una metodologia basada en activitats lúdiques i el joc. Tot això, en un ambient de confiança, afecte i cooperació, que ajuden a utilitzar el seu oci i temps lliure de forma constructiva.

Per tot això, l'Escola d'Estiu d'EsMuAltea és un recurs imprescindible per als xiquets/es i les seues famílies de manera que la intenció del centre és aportar cada any la seua experiència i enriquir aquest temps amb programes motivadors per als xiquets i xiquetes, relacionant tot tipus d'activitats adaptades a la seua edat i interessos.

## OBJECTIUS

- Conciliar la vida laboral i familiar de les famílies que durant el període de vacances.
- Desenvolupar jocs, dinàmiques i activitats de psicomotricitat en els quals els xiquets/es puguen passar-ho bé.
- Contribuir al desenvolupament de les seues habilitats socials i de relació, per mitjà d'activitats de creativitat i art, de ball, mímica i jocs en equip, entre d'altres.
- Transmetre valors com la solidaritat, la generositat i el respecte.
- Inculcar en els xiquets/es hàbits com la responsabilitat en la cura dels materials i espais que fan servir i el treball en equip.
- Desenvolupar la creativitat a través de la música i tallers d'art.
- Afavorir un segon idioma, l'anglès, involucrat en rutines i jocs.

- Fomentar la lliure expressió i representació d'idees sentiments mitjançant la pintura, la música i activitats de manualitats.
- Adquirir coneixements bàsics d'art coneixent diferents artistes i les seues obres, treballant diferents tècniques i utilitzant diferents materials.
- Aprendre a respectar i treballar amb la natura.
- Utilitzar el mateix cos com a instrument.
- Fomentar la creativitat, la imaginació i l'expressió corporal.
- Realitzar xicotetes coreografies sobre temes musicals.
- Construir instruments amb materials del dia a dia.
- Desenvolupar la creativitat i la imaginació musical en diverses activitats com les manualitats, jocs, improvisacions, interpretacions, expressió corporal...
- Conèixer de més a prop els diferents instruments.

## METODOLOGIA

En aquesta metodologia es té en compte la temporalització, els destinataris a qui va dirigit aquest projecte i les activitats que es desenvoluparan per aconseguir els objectius establerts.

Les estratègies metodològiques utilitzades es basen en una perspectiva constructivista i globalitzada. Per tal d'afavorir l'aprenentatge actiu del xiquet/a i siga capaç de comprendre, establir relacions i interpretar a partir de coneixements previs. Es pretén aconseguir el desenvolupament de totes les capacitats del xiquet/a a través de l'observació, experimentació, associació i expressió.

Per planificar una metodologia adequada, el docent ha de preveure que les activitats proposades motiven i desperten la seua curiositat. D'aquesta manera, el grau de satisfacció serà més gran, ja que estaran aprenent al mateix temps que es diverteixen.

En aquest projecte es treballa de manera individual i grupal, obtenint els beneficis que aporta cadascuna d'aquestes modalitats. Individualment, els xiquets/es també necessiten elaborar i resoldre les seues pròpies tasques al seu estil. I, d'altra banda, les activitats grupals ofereixen major interacció social entre aquests, a més d'una retroalimentació conjunta en l'aprenentatge, donant resultats satisfactoris per als petits.

Aquesta metodologia es caracteritza principalment per ser participativa i lúdica, permetent als alumnes aprendre a través de la seua pròpia experiència. El que es pretén amb un gran nombre d'activitats grupals és fomentar la cooperació, apreciar la importància del treball en equip i els grans resultats que es poden aconseguir amb l'ajuda d'altres persones, en definitiva, no veure els altres com a rivals que acabaran la seua feina abans o més bonic que el meu, sinó veure'ls com companys que aporten idees i coneixements diferents dels propis i dels quals s'aprenen coses noves. Per tots aquests motius, durant la realització de les activitats grupals, el professor actuant com a guia, animarà els alumnes a què expressen les seues idees, a què aprecien la feina dels altres, al fet que presten i sol·liciten ajuda si la necessiten, etc.

En totes les activitats el docent servirà de guia per als alumnes. L'observació sistemàtica duta a terme pel professor serà un instrument fonamental durant el desenvolupament de totes les activitats.

Les activitats estaran adaptades segons les edats dels alumnes, ja que els assistents són de l'etapa d'Educació Infantil i de Primària.

## TEMÀTIQUES.

És un projecte format per 3 temàtiques principalment.

### I. TEMÀTICA: CREATIVITAT I ART.

L'art és considerat com una de les expressions més especials de l'ésser humà.

Les arts, entre les quals s'inclou la pintura, l'escultura, l'arquitectura, la música i la dansa entre altres, compten amb una cosa molt important, els seus

propis llenguatges. Aquests donen l'oportunitat a les persones de poder comunicar-se de forma universal, afavorint el desenvolupament i la socialització d'aquestes.

Al llarg d'aquest projecte els alumnes aprendran sobre quatre importants artistes destacats al llarg de la història de la pintura i l'art. Aquests són: Vicent van Gogh, Kandinsky, Joan Miró i Sorolla.

Els alumnes coneixeran part de la biografia d'aquests artistes i es realitzaran tallers on els xiquets/es realitzaran les seues pròpies pintures i obres d'art basades en les d'aquests. Experimentaran a través d'una gran varietat de materials, algunes obres seran individuals i altres en grup. Cada setmana es treballa un artista en concret i es va elaborant el nostre propi museu d'art a l'escola. A més, poden variar alguna de les obres proposades per una altra que trien ells, tenint en compte així els seus gustos i motivació.

## II. TEMÀTICA: JOCS I ESPORTS ALTERNATIUS.

*Per què incloure els jocs i esports alternatius a l'escola?*

- Ajuden al desenvolupament de continguts transversals, educació per a la salut, coeducació, educació ambiental, educació per a la pau, educació del consumidor.
- El seu aspecte lúdic recreatiu representa una potent alternativa per a l'educació de l'oci i temps lliure.
- Permeten incidir sobre l'educació en valors socials com cooperació, igualtat de gènere i respecte a normes i companys/es.
- Afavoreixen la Interdisciplinarietat amb altres àrees.
- Són un valuós recurs pedagògic per al desenvolupament i consecució de múltiples objectius i continguts educatius en l'àmbit cognitiu, motriu i socioafectiu

## III. TEMÀTICA DE MÚSICA I MOVIMENT

La música constitueix un element inseparable de la cultura i és un mitjà per a comprendre el món, la diversitat, desenvolupar la capacitat creativa, la

comunicació interpersonal i l'expressió personal d'idees i sentiments, amb la capacitat emotiva que implica.

Són molts els beneficis que es poden obtenir amb música: relaxar o estimular, millorar la psicomotricitat, desenvolupar aptituds cognitives, augmentar la capacitat de concentració i la memòria, etc. Avui en dia, queda demostrat que la música és de vital importància en el desenvolupament dels xiquets i xiquetes.

En aquest projecte, es pretén donar als alumnes una formació musical des del punt de vista lúdic i motivador.

A més a més, pretenem que amb la música, els xiquets i les xiquetes desenvolupen la sensibilitat musical, mentre treballen també valors com la solidaritat, la diversitat i la cooperació.

Realitzarem, per exemple, activitats basades en el mètode Bapne, on la seua finalitat és desenvolupar les intel·ligències múltiples a través de la fonamentació i sistematització de la didàctica de la percussió corporal.

En l'escola d'estiu intentarem potenciar al màxim totes les capacitats dels alumnes. De la mateixa manera que intentem estimular al xiquet/a perquè es desenvolupe físicament i mentalment i que aprenga la nostra llengua de manera correcta l'introduïrem a una segona llengua.

La inclusió de l'anglès en el dia a dia és fonamental perquè l'adquirisquen de manera senzilla i progressiva. Treballarem amb ells mitjançant rutines, cançons i jocs.

L'objectiu principal és que aprenguen l'anglès d'una manera senzilla, lúdic i pràctic.

## CRONOGRAMA DIARI

HORA	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
8:30 - 9:00	AULA MATINAL				
9:00 - 9:15	ENTRADA				
9:15 - 10:30	JOCS I ESPORT	PSICOMOTRICITAT	JOCS I ESPORT	PSICOMOTRICITAT	EIXIDES/FESTES
10:30 - 11:15	PATI				
11:15 - 12:30	CREATIVITAT I ART	MÚSICA	CREATIVITAT I ART	MÚSICA	
12:30 - 13:45	TALLER MANIPULATIU				
13:45 - 14:00	RECOLLIDA				

### PREUS I DESCOMPTE

- 55€/setmana
- 90€/quinzena
- 150€/mes
- 300€ complet (del 21/jun al 31/ago)

Del 21 al 30 de juny es comptarà com 1 setmana i es cobrarà la part proporcional al tipus de quota anterior elegida, excepte per al tipus "Complet" que no es cobrarà cap quantitat per aquest període.

### DESCOMPTE

- 30% per als alumnes d'EsMuAltea (matriculats abans del 31/12/2016 sols si realitzen la inscripció a aquest Curs d'Estiu abans del 31/maig, posteriorment s'aplicarà un 15%)
- 15% per a famílies nombroses degudament acreditades
- 10% per a qualsevol inscripció realitzada abans del 31/maig

Nota: Els descomptes NO són acumulables.

### ENTREGA A COMPTE (No aplicable a alumnes EsMuAltea)

Per a formalitzar la inscripció, caldrà fer una entrega a compte del 20% de la quota total (p.e. per 4 setmanes la quota tota és de 150€, i l'entrega a compte seria 30€).

Les places són **limitades**. Les inscripcions que no puguin ser admeses seran notificades oportunament i la quantitat a compte serà reintegrada.

## PROFESSORAT

El professorat amb què comptarà l'Escola d'Estiu serà qualificat superior en PEDAGOGIA/MAGISTERI i en ENSENYANCES ARTÍSTIQUES o musicals amb una experiència mínima de 3 anys en docència.

## CONCLUSIONS

L'Escola d'Estiu és una activitat de temps lliure que complementa la tasca educativa incidint en els mateixos valors i criteris que es treballen en el dia a dia a l'Escola. Es dóna plena importància al joc com a eina educativa i d'aprenentatge, ja que forma part de la cultura pròpia dels xiquets/es i és fonamental per al seu creixement físic, intel·lectual i social.

Durant els mesos de juliol i agost, realitzarem les diverses activitats que apareixen a l'horari proposat anteriorment, encara que podrem realitzar algun xicotet canvi.

L'objectiu principal d'aquesta escola d'estiu, és que els xiquets i xiquetes gaudisquen i aprenguen amb cada activitat proposada.

## INSCRIPCIONS / MES INFORMACIÓ

### **Escola de Música i Dansa d'Altea**

Carrer de la Filharmònica, 12 – Altea

Tel: 96 584 44 99

Web: [www.esmualtea.com](http://www.esmualtea.com)

WhatsApp: 629854888

Facebook: [www.facebook.com/EsMuAltea](http://www.facebook.com/EsMuAltea)